

D e r K e t z e r

Frage mich, ob du mein alles bist ...
... oder noch wo anders küsst.

Der Ketzer ruft. Auch dich. An die Ladentheke. Der Ketzer kommt. Zücke das Portmonee.
An der Ladentheke. Ruckizucki ist alles weg. Der Ketzer ruft. Auch dich.

Ketzer du, komm zu mir!
Ketzer du, komm zu mir!

Zurück zu Hause. Die Fenster dicht. Kommt der Ketzer? Kommt er nicht? Fummel an,
Fummel aus. Oh Ketzer du. Ketzer komm zu mir.

Ketzer du!
Ketzer du!

Ketzer komm und hole mich. Aus diesem Elendsloch. Heb mich empor zu den Engelein.
In die Wolken über mir. Am Himmelszelt.

Ketzer! Ketzer! Ketzer!

Vergessen hast du mich. Rauch und Feuer über dich. Wo ist die Liebe nur? Wo ist sie
geblieben? In dieser rauen Zeit.

Ketzer du, kommst doch nie!
Ketzer du, kommst doch nie!

Dann bleibe ich hier. Hier in meinem Loch und verfluche dich. Mach dir keine Müh'. Ich
reiße das Fenster auf und schreie laut hinaus:

Ketzer! Ketzer! Ketzer!
Du kommst, nie wieder rein! Oh nein, Du kommst mir niemals wieder – rein.

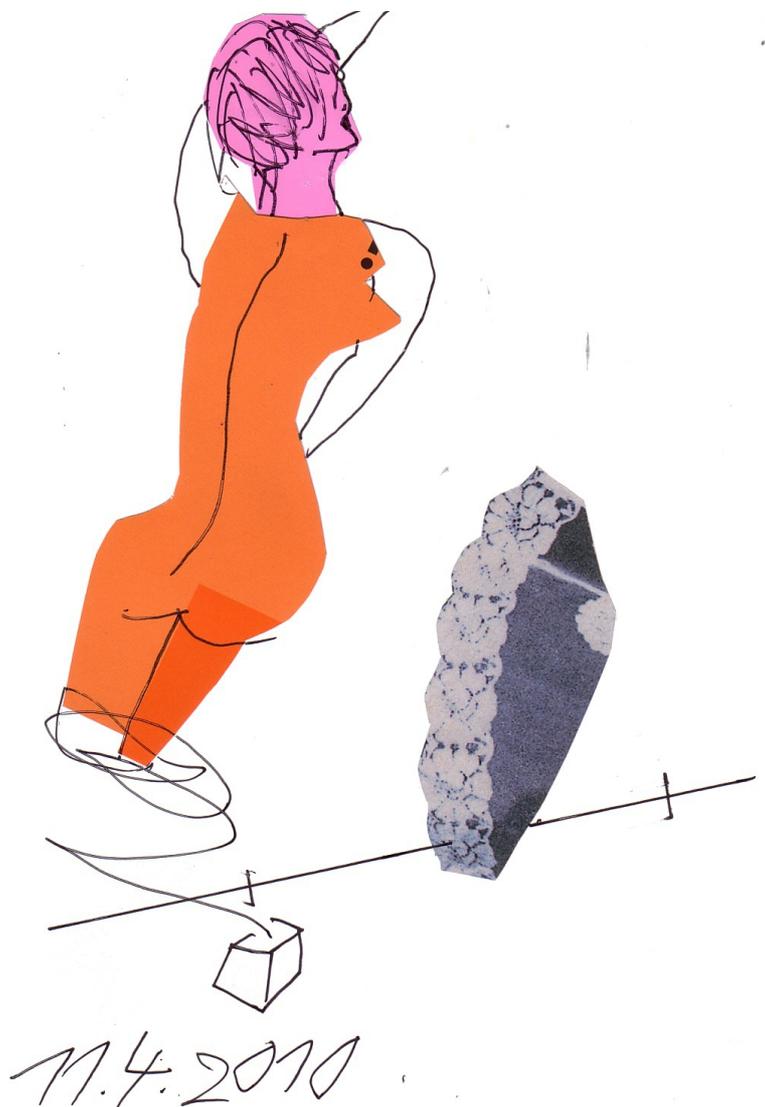
Vergiss die Bilder nicht

Unendliche Dunkelheit um mich herum.

Unendlich viele Sterne am Firmament.

Die Nacht ist kalt, deckt alles zu.

Nicht einmal den blauen Himmel – kann ich sehen.



Collage aus der Serie: „sonst noch was?“, 2010

Ein Brief an Unterwegs

Im Jahre 1971

Gabi, das Luxusgeschöpf schlechtweg.
Nur selten waren wir unterwegs in den Discos der Zeit.
Manchmal trampften wir hin.
Manchmal wurden wir von Freunden und Bekannten im Auto mitgenommen.
Zurück sind wir immer gelaufen.
In tiefer Nacht und viele, viele Kilometer weit.
Über einsame Landstraßen.
Durch schlafende Dörfer.
Mal mit, mal ohne Mondschein.
Wir haben herumgealbert, gelacht, geknutsch, gestritten, geschubst, umarmt, philosophiert,
nach Sternen gekuckt.
Von großen und kleinen Dingen geschwätzt.
Wir waren Eins mit uns und der Unendlichkeit in uns.

W u n d e r t ü t e n

Es gibt keine Überraschungen mehr.

Komm, hol die Wundertüten

Und lass uns fallen

Durch das Wolkenmeer.



Collagierte Handzeichnung „Mein Land“, 2012